



श्रीरत्नप्रभाकरसानपुष्पमाला मु० न० १०

श्री ज्ञानगुरुभ्यो नमः

# दो विद्यार्थीयों का संवाद.

लेखक.—

मुनिश्री गुणसुन्दरजी महाराज,



प्रकाशकः—

श्रीरत्नप्रभाकरसानपुष्पमाला.

मु० फलोदी—( मारवाड )



प्रथमांकि ३०००

बोतवाल स० ११८

बीर स० २४५५

मूल्य •-२-०

दिव्य दृष्टिक,  
श्रीराम-सुणावा (मारवाड़)  
हिनेशाता के चन्दा से

५

मुनिधी ज्ञानगुन्द(जी) गुणकुन्दरजी महाराज का  
चाहुर्मय सुणावा (मारवाड़) में होनेसे जनता  
में धर्मजागृति और उत्साह सूख वड रह दे

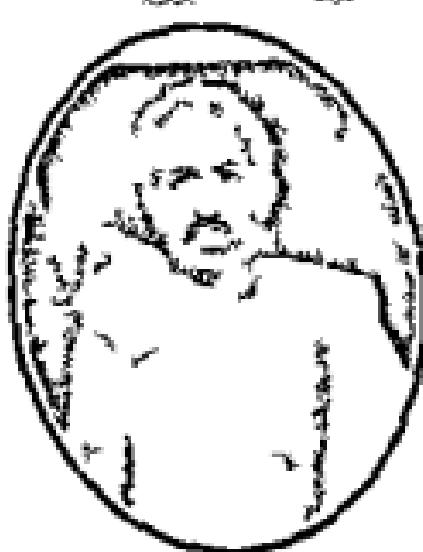
धी प्रान्ते श्रिन्दीग श्रेष्ठ  
भावतेर-शाह गुलाबचंद  
बदलुमाईने मुद्रित किया

मुनिधी

गुणसुन्दरजी महाराज

वरम लिख १८४६

संख्या ० ईश्वरा लिख १८५६



जैन दीक्षा लिख स १८५३

स्थान—

बीलाग—( मारवाड )

अनन्द प्रस—भावनगर



# हितरिद्वा-

। ~~~~~

मनुष्य जन्म की उत्तमता को समझे  
देव शुरु धर्म पर पूर्ण धन्दा रखतो  
षट् कर्म प्रतिदिन करते रहो  
सदैव कुच्छ न कुच्छ ज्ञान सिखा करो  
स्वाधर्मी भाइयों को यथाशक्ति सेहायता करो  
अपना आचार व्यवहार शुद्ध रखतो  
भातापिता को नमस्कार कर उन की आङ्गा का  
पालन करो । सेवा शुश्रुपा करो ।  
अपने बालबच्चों को सुसंस्कारी सदाचारी और  
बीर बनावो उन की पढाई पर सब से पहले  
लक्ष दो पढाई के समय उन का लाड मत करो  
सदैव उद्योग करते रहो निकम्भे मत रहो  
प्रतिदिन कुच्छ न कुच्छ सुकृत किया करो  
अगर तुम चार पैसा पैदा करो तो दो पैसा निज  
खर्चमें एक पैसा ज्ञानमें एक पैसा जमा रखतो ।  
विपची के समय धैर्यता रखतो ।

सत्त्व के साथ मधुर घण्टन धोलो  
द्यर्ये पाप कर्म या टंडा छिसांद मत करो ।  
पहलम—थीढ़ी सिगारट कगैरह नशाधारी चीव  
सेषन मत करो, पैसा और शरीर की घरवाली  
के सिवाय इस में कुच्छ भी हाम नहीं है ।

जुधा—पत्ता ( कास ) मत खेलो ।

घण्टनी इच्छा हलाई हो देसा कार्य मत करो ।  
छिसी के साथ बैरमाव मत रखो ।  
विश्वासपात घोसाधारी का पाप बंदर है इस  
का बदला परभवमें देना पड़ता है वाले त्यागो ।  
सुसंगत करो कुसंगतसे दूर रहो ।

किसी का भी मर्म प्रकट मत करो ।  
किसी मी कार्य के लिये हिम्मत मत छारो  
अच्छा कार्य में हमेशा पुरुषार्थ करते रहो ।  
किसीकी दुरारीष मत लो ।  
महात्मा पुरुषों का आशिषांय प्राप्त कर अपना  
भीवन मुए और शान्ति में बीताओ । शुभम् ।

## प्रस्तावना ।

व कौन नहीं जानता कि देशका उत्थान करने में शिक्षा  
गीवार की कितनी आवश्यकता है । इधर अर्द्ध शताब्दिसे  
।। शिक्षा का प्रचार हो रहा है उसके फल स्वरूप कई  
र्यकर्ता समाज के समझ देश सुधारकी आक्रमणाएं  
। कर उपस्थित हुए हैं पर वे इतनी कम सख्त्या में हैं कि  
रत की विशालता को देखते हुए वे नहीं के बराबर हैं ।  
सूक्षित समाजका अधिकतर कार्य देशके लिये लाभप्रद  
ही हुआ है ।

शिक्षित हो कर भी देशप्रेमी न होना प्रकट करता है  
के शिक्षा देनेके बँग में कहीं न कही भारी भूल है । जो  
ते गणालौ इस समय विद्यमान है उससे शक्तियों का वि-  
ज्ञास नहीं होता अतएव आवश्यकता है इस बातकी कि  
देश की वर्तमान आवश्यकाओं को सामने रखकर ऐसी  
शिक्षा संस्थाएं स्थापित की जाय जिनमें शिक्षा प्राप्त कर  
शिक्षित समुदाय देश के उत्थान में सहायक हों ।

इसी बात को लाद्य में रखते हुए ही प्रस्तुत पुस्तक में दो छान्नी का चरित्र उपन्यास की तीरं पर लिखा गया है आशा है कि पाठकों को यह एविष्ट प्रतीत होगा सभा राष्ट्र निर्माण के विचारों में यह उपन्यास अपना एक रथाज पायेगा । आशा करता हूँ कि रामालीचक मदोदय अपनी अपनी सम्मानित प्रकट कर इस विषय सम्बन्धी अपने विचार प्रबन्ध कर विचार विनिमयद्वारा मुझे सहायता देंगे ।

यह पुस्तक विद्यालयों के सचालनों शिक्षकों एवं छान्नी को भी अपने उद्देश्य को निर्माण करनमें मुद्द सहायता अवश्य दर्शी इसी उद्देश्य से यह प्रयत्न लिया गया है । यदि पाठकों दो यह पुस्तक एविष्ट प्रतीत होगी तो मैं अपने परिधम वो सफल समझौता तथा इस विषय की ओर विशेष प्रगति करूँगा ।

पार्थनाथ जैन विद्यालय	} लेखक
पो बरताया । १०-३-१९२९	} मुनि गुणसुन्दर ।

श्री रत्नप्रभाकर ज्ञान पुस्तकाला पु. नं. ६० वाँ

## दो विद्यार्थियों का संवादः

भारत भी विमूर्तियाँ का घाम है। एक से एक अनुपम चीज़ इस पर कहीं न कहीं मिल ही जाती है। इस पर सदृकों का तोता सा विछ गया है। एक सेहक के किनारे प्रख्यात श्रीपुरनगर अपनी विशालता के कारण यात्रियों के मन को मोहरहा है। नगर भर में जनरव का कोलाहल साफ बता रहा है कि यह नगर व्यापार का केन्द्र है। रेल की सीटियाँ, मोटरों की भोंभों और ट्रॉमों की घंटियाँ के मारे जान जोखों में रहने का भय इस नगर में बना ही रहवा है।

छ्यायार के साथ साथ लोगों की अभिलाखि धर्मकी ओर भी है इस बात का सबूल यह है कि जगह जगह घड़े घड़े भीमकाय विराल नगर चुन्नी भव्य मन्दिर धायु में अपने नगर की यशा की मूचना घना छारा दे रहे हैं । मन्दिरों पर रक्खे हुए सुवर्ण पलशों को देख कर सहसा यही भान होता है कि यहाँ के निवासियाँ ने मुक्ति को बशा में करने के लिये विविष टोटके फर रखरे हैं ।

एक सज्जन अपने भिन्नों को कह रहा है चलिये मित्र गण मेरे साथ और एक सैर कर लीजिए इस नगर की । इस नगर का कार्य सुध्यवस्थित है । बाजार चौदे और गलियाँ साफ नजर आती हैं । सचमुच इस नगर के राजा वर्धिकमसिंह—प्रभावतसक्ष पन्ध्यवाद के पात्र हैं जिन्होंने अपने नगर की शोभा को प्रजा के सह-

योग से दूना बढ़ाया है। सब और से राजा की भूती भूति प्रशस्ता सुनाई देती है। राजा एवं प्रजा दोनों अपने काम में मस्त हैं। शहर में कामों का कम इस प्रकार से बधा हुआ है कि षट्कर्मादि कार्योंमें दिन बीतते वेर नहीं लगती।

सब्बा का समय है मंद मंद हवा चल कर गीष्म झल्तु से संतप्त प्राणियों को मुख पहुँचा रही है। इसी नगर के पश्चिम की ओर एक रम्य बाग है। इस उद्यान का नाम ‘शाति पुष्प निकेतन’ है। यह बगीचा इतना हरा भरा है कि देखनेवालेका हृदय हर्षित हो जाता है। वैसे जल की भी खूब प्रचुरता है। जिधर आख ढाकर देखिये जल ही जल यहता हुआ दिखाई देता है। छोटी छोटी अनेक नालियों में कूछों, घापियों और हौंजों से निर्मल जल आ भा कर मूँझों, पौधों और लताएँ

ओंपो विकसित करता है। आम, जामुन और दाहिन के बृक्ष बहुत शोभायमान हैं। एक और नीम्बू, नागपुनाग, अशोक, सेव, अगूर आदि के बृक्षोंकी धड़ी कतार हैं। दूसरी और द्वात्रा, घम्यके धरात तथा नागरबेल की लताएँ झुँड की झुँड में द्विताई देती हैं। यह स्थान पश्चियों के फलरब के अतिरिक्त और चहल परल से परे साधु लोगों के ध्यान करने योग्य हैं। सासारिक झफट यहाँ से गायन हैं। इस पवित्र धारावरण में हृष्टय को शांति तथा चित्त को एकाग्रता मिल जाय इस में कोई आश्चर्य की पात्र नहीं है। समय असमय पर नगर के लोग भी यहाँ आकर दो धड़ी अपना दिल चहलाते हैं तथा यहाँ की पवित्र और सुगंधित धायु उनके स्वास्थ्य को भी सुधारती है।

ठीक बगीचे के पीछे कल बल आधार

करती हुई एक ज़ुद्र प्रवाहिशी नदी यह रही है, जिसके पानी में चरीचे के बड़े बड़े वृक्षों का प्रतिविश पानी को पूप से बचाता है। उसी नदी के एक किनारे पर एक पत्थर पर दो व्यक्ति कुछ धारें कर रहे हैं। एक का नाम विद्यानंद तथा दूसरे का अग्रोधनन्द है। दोनों इस वार्तालाप में इतने तङ्गीन हैं कि उन्हें यह भी सुधि नहीं कि लौटने का समय कभी का बीत चुका है। चलते चलते उस स्थान ही का जिक्र चल निकला। विद्यानंदने हँगली से बाग की ओर सवेत करते हुए कहा, “कहो भाई यह कैमा उत्तम स्थान है ? ”

**अग्रोधनन्द-**“ कहना ही क्या बहुत ही सुन्दर और सुखद स्थान है । ”

**विद्यानंद-**“ यह स्थान धास्तव में तब ही सुखद हो सकता है जब कि कुछ छाप इस

( ८ )

परिज्ञ बातावरण में रह कर विद्याध्ययन करें। मेरा विचार है कि मैं यहाँ पर एक विशाल विद्यालय का भवन बनवाऊँ जिस में इस नगर के तथा अन्य स्थानों के विद्यार्थी आ आ कर यहाँ रहें और विद्योपार्जन कर अपने देश का उत्थान करें। कहो इस में तुम्हारी क्या राय है ? ”

अबोधचन्द्र—“ यह आपने ठीक विचार किया कि हजारों रुपये इस लंगला की मिट्टीमें मिला देना। यदि आपको मकान बनवाना है तो शहर हो में बनवाइये। आपकी हवेली व्याहरादी में काम आयगी और यह आपकी सम्पत्ति आपके संतान को सहायता भी देगी।

विद्यानंद—“ आपने आपने बाल बच्चों की फिक्र तो सब करते हैं। यदि सार्वजनिक छासों में धन व्यय किया हो तो उसका फल कहूँ

गुना अधिक मिलता है। मैं कई दिनों से इस घात का अनुभव कर रहा हूँ कि अपने नगर के पास मैं एक बड़ा छात्रावास हो जहाँ पर सुयोग्य विद्यार्थी शिक्षा पाकर अपना और अपने देश का सुधार करें। ”

**अबोधचन्द्र**—“ नहीं मालूम आपको देश सुधार की इतनी चिन्ता क्यों लगी है, न मालूम ये दूसरोंके पुत्र पढ़कर आपके किस काम आयेंगे ? ”

**विद्यानंद**—“ मित्र शायद तुम्हें यह मालूम नहीं है कि अपने लोग सदा स्वार्थ ही की घाते सोचा करते हैं। मेरा तो ऐसा विश्वास है कि परमार्थ जैसा और कोई कार्य दुनियों में करने योग्य ही नहीं है। ऐसे सार्वजनिक कार्यों से इस लोक और परलोक दोनों में लाभ ही लाभ है। ऐसा कौन दुर्भागी होगा जो द्रव्य प्राप्त करके भी ऐसे परोपकारी कार्य में व्यय न करे। ”

( १० )

अवोधन्द्र—“परोपकार के तो दूसरे काम  
भी बहुत हैं । इस जंगल में यह आफत सड़ी  
करना मुझे ठीक नहीं लगता है । विचारे छात्र  
शहर से दो मील दूर जंगल में आवेंगे । यहाँ  
खफर जंगली बन जावेंगे और यदि शहर में  
आवेंगे जावेंगे तो समय का बहुत अर्थ स्वर्च  
होगा । मैं तो विद्यालय और छात्रावास यहाँ  
जनाना उचित नहीं समझता अगर आप की  
ऐसी ही इच्छा है तो नगर ही में क्यों नहीं  
बनवा सकते कि इस दौड़-धूप की आफत से  
सब घर जाये । ”

विद्यानंद—“आप के इस कथन में कुछ  
सार नहीं पाया जाता है । कारण नगर की  
इलाजल वो पाठशाला के कार्य में खूब वाधा  
पहुँचाती है । यदि छात्र लोग दो मील चलकर  
आवेंगे तो उनका स्वास्थ्य भी ठीक रहेगा ।

प्रातःकाल का घूमना बहुत सामकारी है। वैद्य और डाक्टर लोग भी इसे सामप्रद सिद्ध करते हैं। इस स्थान का जलवायु उनके स्वास्थ्य की रक्षा करेगा। वे शहरी मकानों से दूर रहेंगे तथा यहाँ प्रह्लादी पालते हुए सदाचारी नागरिक बनकर ऊँची शिखा प्रहणकर देश को लाभ पहुँचावेंगे। समझ गये आप ? ”

**अद्योधचन्द्र—**“ भाईजी आप तो आकाश की चाते कर रहे हैं। क्या तो देश होता है क्या बत्थन हैं और क्या समाज ! पासमें पैसा होगा तो सब कोइ पूछेगा। मेरी इच्छा तो यह है कि आप यह काम स्थगित रखें। फिर आपकी मरची । ”

**विद्यानन्द—**“ अद्योधचन्द्र, क्या कह रहे हो ? जरा भविष्य का भी विचार किया करो। मैं तो ऐसे लोकोपकारी कार्य में अवश्य कुछ

(१९)

खर्च करूँगा । पर आप इस परिव्रक्त कार्य में  
क्या कुछ सहायता देंगे ? यह फरमावें ”

**भयोधरद्द-** “ बिल्कुल नहीं, सहायता  
तो दूर रही पर मैं आपके पास तक नहीं  
आँड़ूँगा । ऐसा कौन पागल है जो बिना मतलब  
के कामों में रुपया खरपाद कर दे । मार्झ !  
मेरा कहा मानलो तब तो ठीक है अन्यथा शुके  
आपके पास आना बद करना पड़ेगा । ”

विद्यानन्दने सिरपर हाथ धरते हुए कहा,  
“ हाय इस स्वार्थपिन को धिक्कार ! सौ नहीं पर  
कोइ बार धिक्कार ॥ अपना पेट तो पशु-पक्षी भी  
मरते हैं इसमें मानव जीवन की क्या विशेषता  
है ? आज चगह जगह अपने लोगों का निना  
विद्या के अपमान होता है । धन का आनन्द  
भी नहीं उठाया जाता । आवश्यक है कि  
सारे देरावासी विद्या पढ़कर अपनी वास्तविक

में दशा जाने । अंधभद्रा को त्यागें । सब सुरी  
और निरोग रहकर अपना हितसाधन करने  
में तत्पर हों । वास्तव में तुम्हारा नाम किसीने  
ठीक सोच समझ कर अबोधचन्द्र सार्थक  
रखा है । तुम अब्बल दर्जे के स्वार्थी और  
तुच्छ विचार के व्यक्ति हो । ”

विद्यानंद के उश विचार कार्यरूप में परि-  
णत होने लगे । वात की बात में विद्या भवन बन-  
वाया गया । विद्यानंदने शिक्षा के पवित्र उद्देश  
को सामने रखकर व्यवस्थित कार्यक्रम तैयार  
कर जनवा में विस्तृत विवरण वितीर्ण किया ।  
विद्यानंद की आदर्श योजना सब को पसंद आ  
रही । शिक्षकों का चुनाव बड़ी चोरपत्ता से  
किया गया । शिक्षा के पाठ्यक्रम में सेवा के  
उच्चबल उद्देश को प्रमुख रखा । इस सत्या  
का एक उद्देश यह भी था कि छात्र को सदाचार  
के साचे में डालना । मानसिक तथा शारीरिक

( १४ )

दोनों प्रकार की शिक्षा की पूर्ण व्यवस्था सौची गई। निश्चित दिन को पाठशाला सुली, एक सप्ताह प्रथम ही प्रवेश पत्रों का ढेर एकत्रित होने लगा। योजना की शक्ति के अनुसार १०० छात्रों का ही बुनाव किया गया। विद्यालय का नाम “बीर विद्यापीठ” रखा गया। पाठशाला की पदाई के अतिरिक्त छात्रों के भोजन बख्त और रहने आदि का भी उचित प्रबंध था। इस विद्यापीठने प्रत्येक छात्र की शक्तियों को विकसित करनेका भी पूर्ण प्रबंध किया। जिस छात्र की जिस विषय की ओर स्वाभाविक रुचि थी उसे उसी विषय में विशेषज्ञ बनाने का ध्येय रखकर पाठ्यक्रम की योजना की गई। व्यवहारिक तथा औद्योगिक कार्य को भी उचित स्थान दिया गया। यह विद्यापीठ अपने आदर्श कार्य से थोड़े ही दिनों में खूब

प्रख्यात हो गया । और समय समय पर सद्य-  
यता पिलने पर नये नये विमांग मी इस  
सत्या म खोले गये । श्रीपुरनगर के तो घर  
घरमें इस की शुभ चर्चा होने लगी ।

उसी नगर के एक महले में घनपति  
नामक एक घनाढ्य सेठ रहता था । उसकी जी  
का नाम कमला था । सेठजी के कोई सन्तान  
नहीं थी । इस कारण वे सदा उदास रहते थे ।  
वृद्ध आयु में उनके घर एक पुत्र का जन्म  
हुआ । उसके मन की अभिलाषा चिरकाल से  
पूरी हुई । सेठजी ने बड़ा भारी उत्सव किया ।  
नव जात शिषु का नाम 'गुमानचन्द्र' रखा  
गया । अपने पुत्र को आलनद्वा करते देख  
सेठ जी फूले नहीं समावेथे । उसकी तुलनी  
धानी उनकी कर्णपिय लगती थी । उनको अ-  
पने पुत्र पर असीम प्रेम था । गुमानचन्द्र जो

( १६ )

चीज़ भाँगता थह उसे मिल जाती थी । जो काम थह करना चाहता, कर द्याता या चाहे थह उचित हो अथवा अनुचित । सेठजी अपने पुत्र के अनुचित कामों की ओर आँख डाकर भी नहीं देखते थे । गुमानचंद्र नोफर्टे के हाप की कठपुतली बन गया । नौकर भी सेठजी की इस प्रश्नति का अनुचित उपयोग करने लगे । गुमानचंद्र के संस्कार दिया देने लगे । सेठजी को गुमानचंद्र के चरित्र पर तानिक भी ध्यान नहीं था कारण थह पुत्र प्रेममें वेमान बन गये थे ।

गुमानचंद्र कुछ बड़ा हुआ । सेठजीने उसकी सगाई भी कर द्याली और इसी दृढ़ आयु में दोता देखने की मन ही मन मनोरी मनाने लगे । गुमानचंद्र का स्वभाव कुत्सित था । थह उच्छृङ्खल बन गया । अपनी मनमानी करने पर भी गुमानचंद्र किसी प्रकारका उपा-

खम्ब नहीं पाता था । सेठजी और उनकी लड़ी की तो यही इच्छा थी कि गुमान घर ही पर रहे पर लोगोंने बरजोरी गुमान को 'बीर विद्यापीठ' में भर्ती करा दिया । उनके पढ़ीसी नवयुवक गुमान की छुरी आदतों से खूब परिचित थे और वे जानते थे कि यदि यह गुमान-चन्द्र घर रहेगा तो स्वयं विगड़ेगा और हमारे छोटे भाइयों को भी विगड़ेगा ।

गुमानचन्द्र 'विद्यापीठ' में प्रविष्ट हुआ पर यहाँ उसके दुराचारी साथी तथा नौकर नहीं थे । किर भी विद्यापीठ के नियमों के कारण वह घर नहीं जा सकता था । गुमान-चन्द्र को यहाँ कुछ काम अपने हाथों भी करना पड़ता था जिसको कि वह करना हल्का काम समझता था । वह चाहता था कि मेरा काम कोई दूसरा छान कर दे तो ठीक । गुमान के

( १८ )

कगरे के दाहिना ओर एक दूसरे छात्र का कमरा था । उस का नाम विश्वानचंद्र था । विश्वानचंद्र के माता पिता का देहान्त हो चुका था । योड़े दिन तो वह अपने मामा के पास रहा । पाइ में जब इस 'विद्यापीठ' की व्यवस्था अच्छी देखी तो उसका मामा उसे यहाँ भर्ती करा गया ।

विश्वानचंद्र विनयी था । वह प्रातःकाल प्रार्थनार्थ मन्दिर में जाते सभय गुमानचंद्र को भी उठा कर नित्य लेजाया करता था । क्योंकि गुमानचंद्र आलसी था, बहुत देर तक सोना चाहता था और उसे विरस्कार तथा फटकार आदि का भी ढर नहीं था । गुमानचंद्र यदि विश्वानचंद्र को कुछ बुया भला भी कह देता था पर सुरील विश्वानचंद्र उन कुछ गालियों पर तनक भी ध्यान नहीं देता था । विश्वानचंद्र को

फिक था कि मेरा पढ़ोसी गुमानचन्द्र किसी तरह सुधर जाय । ॥

इधर सौ विज्ञानचन्द्र का यह उद्देश्यल उद्देश था कि मेरा सहपाठी सुमार्गपर आ जावे उधर गुमान मन ही मन एंठता था कि मैं घनवान का पुत्र हूँ इसीलिये यह मेरी इतनी सहायता करता है । इसी कारण को छिपाने के लिये यह विज्ञानचन्द्र मुझे लम्बे डपदेश बार बार दिया करता है । पर बात कुच्छ दूसरी ही थी । विज्ञानचन्द्र कभी भी ऐसी तुच्छ भावना नहीं रखता था । विज्ञान-चन्द्रने अपने साथी से प्रार्थना की कि तू अपना ध्यान पढ़ने में लगा । विदा पढ़ने का यही समय है । यदि इस आयु को लाइने कालाइने, खेलने और कूदने ही में वितादेगा तो तू शेष आयु में दुख पायगा और पछता-

( १० )

यगा । किर पढ़ताने से कुछ नहीं होगा । तू अपनी लादमी का इतना गर्व मत कर, लादमी तो विद्या की दासी है । देख गुमान ! पराये आसरे मत रहे । अपना काम सुद किया कर लादमी के भरोसे अपने अमूल्य मानव जीवन को धूल में मत मिला, इस लादमी का क्या विश्वास ? यह चञ्चल है, जो आज है और कल नहीं ।

गुमानचन्द्र,—“यदि मेरे पास धन होगा वो सब मेरी गरज करेंगे । ढर क्या है । मैं अपने पास कई पढ़े लिखों को नौकर रख लूँगा । मुझे इस विद्या पढ़ने का अम क्यों करना चाहिये ? क्या हुसे मालूम नहीं है कि आज उनेक पढ़े लिखे नौकरी के लिये जूतियों चटखाते फिरते हैं । विश्वानचन्द्र ! तुम व्यर्थ इतनी सरपशी क्यों करते हो । भाई पढ़ने में क्या धरा है ! क्या तुमने यह नहीं सुना है कि—

विद्या हृदास्तपोहृदा ।

ये च हृदा वहुश्रुतः ॥

सर्वे ते घनहृदस्य ।

द्वारि तिषुन्ति किञ्चराः ॥ १ ॥

मित्र ! कितनी ही विद्या पढ़ी हो, कितना ही तप किया हो, कितना ही कोई बहुश्रुति विद्यान हो, पर इन सब को घनवान के द्वार पर तो अवरथ आना ही पदता है । ”

विज्ञानचन्द्र,— “भाई ! तू भूल करता है धन कमाने का तरीका विद्या से ही मालूम होता है । नीकर तुम्हें कमाकर धन देगे इस बात पर मत इतराना । रुग्णाल रखना ऐ तेरे धन को उल्टा उड़ा देगे और तुम्हें दाने दाने का भिखारी बना देगे । मेरी बात मानले और अपना मन विद्या पढ़ने में लगा । अभिमान को त्याग दे । लज्जाई और भगाई आदि मे-

अपना अमूल्य बाल जीवन न व्यतीत कर छुद्ध  
तो सीख । मैं तुमे शेता देता हूँ कि यदि  
तुम्हे अपने पिता के घन की रक्षा करनी है  
तो मेरी बात मान ले और विद्या पढ़ने से  
जी मर चुरा । पढ़ने से तूही सुख पायगा ।

गुप्तानबन्द,—“मुझे इतना तग क्यों  
करते हो ? क्या मुझे अधिक पढ़ लिखकर  
साधु थोड़े ही बनना है । या इमे नौकरी तो  
करनी ही नहीं है मुझे इन पुस्तकों के शान से  
क्या सरोकार ! मैं तो छुछ हिसाब सीख लूँगा ।  
छुट्टी पर दस्तखत कर अपना काम निकाल लूँगा  
व्यर्थ की यह मगजमारी करनेवाला मूर्ख मैं  
नहीं हूँ । तू तो विद्या चायला दो गया है तुम्हे  
यह मालुम कहाँसे हो कि यह बाल व्य  
खाने, कूदने तथा मौज करने को है । यूध  
खाना पीना और नांद लेना, इसके परावर

दूसरा क्या मुख है ? पर तू तो पूरा वैरागी हो गया है । यार कभी दोस्तों से गप-तप्प भी नहीं साझाता । न हँसी दिलमगी ही किया करता है । छोड़ पढ़ना, फेंक उस पुस्तक को और चल मेरे साथ । आज मैं तुम्हें एकान्त में ले चलता हूँ । कुछ गुप्त मस्जिद की बातें बताऊँगा । छिपकर ताश खेलेंगे । बीड़ी पीवेंगे । गधामस्ती करेंगे । किर पढ़ना तो सारी ऊमर है ही । ”

“ विज्ञानिचंद्र, ” मुझे उपदेश देकर तुम्हे ठगने का काम तो करना है ही नहीं । हित की बात तो तुरी लगेगी ही । केवल हिसाब किताब पढ़ लेना अब्यास काफी है । क्या तुम्हें मालूम नहीं है कि यिना विद्या के इकूमत का एक छोटा से छोटा सिपाही मी घनाढ़य व्यक्तिको कितना तंग किया करता है ? यिनां विद्यां जोगह २ अपना अपनान द्यता है । क्या अपठित लोग

( २४ )

का रक्षण कर सकता है ? क्या मनुष्य जीवन  
बेबल भोगन करने को है ? गुमानचद्र ! तू  
मरासर भूल करता है । पेट सो पशु पक्षी भी  
भरते हैं ? क्या नीद लेने और शुप कर थुरे  
काम करने में भलाई है ? क्या हुम विद्यापीठ  
में यह बुरी रीतियों चला सकते हो ? किसी  
घमड में मत रहना । धनवान हो तो अपने  
धर के हो । दूसरों को विगाइने को नहीं ।  
बीड़ी पीने और ताश खेलने में शरीर और  
समय की घरवाड़ी के सिवाय धरा क्या है ।  
समय और धन की घरवाड़ी के सिवाय इस  
मुरे काम का क्या नतीजा हो सकता है ? पहला  
सारी ऊमर नहीं, परन्तु आलपन ही में अच्छी  
अवस्था में आसानी से सीखी जायगी वह  
जबानी में सीखना कठिन तथा पुढ़ापे में

सीखना असमव है। तुम बुलीन घराने के हो कर दुराचारी बनता चाहते हो यह कितना दुःख। असत्त में यह दोष तुम्हारा नहीं पर तुम्हारे मा वापों का है। तुम घनवान के पुत्र और सो भी इकलोरे बेटे हो फिर तुम्हारे विगड़ने की सम्भावना क्यों नहीं हो ? यह तो तुम अपना सौभाग्य समझो कि इस आदर्श विद्यापीठ में दासिल हो गये अन्यथा तुम्हारी सद आयु इसी प्रकार के दुराचार में बीत जाती। भाई ! मुझे तुम्हारे पर वास्तव में दया छावी है। विचार करा और पढ़ने में जी लगाओ । भले ही नन की अपेक्षा से तुम सब विद्यार्थियों से आगे हो पर सदाचार में तो सध के पीछे ही हो । मैं नहीं चाहता कि मेरा महापाठी और पड़ौस के कर्मे में रहनेवाला एक मेरे ' ' ऐसे विद्या से अचित रह ।

( २६ )

गुप्तानन्द—“ ऐसे सज्जन तुम्ही हो या  
और कोई दूसरा भी । यह सब कहने की यात्रा  
है । हुनियाँ का काम योही पलता है । तुम  
अधिक पढ़ोगे तो पागल या विमार हो जाओगे ।  
कुछ सैर सपाटा भी किया करो । चलो मेरे  
साथ ”

विज्ञानचन्द्र—“ यह बात थोड़े ही है कि  
मैं रात दिन किंवद का कीड़ा बना हुआ हूँ ।  
मैं दौड़ में भी तुम से तेज़ हूँ । व्यायाम  
के समय कुरती लड़कर देख लेना कौन जीतवा  
है ? मैं समय पाकर उद्घोग में भी लगा रहवा  
हूँ । मैं तुमसे शारीरिक गठन में किसी भी  
प्रकार कमज़ोर नहीं हूँ । हुर्वल हो तो तुम हो  
कर्योंकि तुम सदा गंदे विचार करते हो ।  
शारीरिक श्रम भी नहीं करते । मित्र ! पढ़ना  
दूर दूलत में कायदेमंद है । क्या तुमने एक

। आत नहीं सुनी है अगर न सुनी हो तो ध्यान  
 । लगा कर सुनलो, मैं तुम्हे अभी सुनाता हूँ ।  
 । यह कहानी मैंने पुस्तकालय में जाकर पढ़ी है ।  
 तुम तो कभी उपर जाते तक नहीं । यहुत  
 अच्छी अच्छी कहानियाँ की किताबें इस  
 विद्यापीठ के लिए एक सदगृहस्यने भेजी हैं ।  
 तुम परसों यत को एक विद्यार्थी को गदी  
 कहानी सुना रहे थे । उनके बदले ऐसी कहा-  
 नियाँ सुनाया करो तो कैसे भले सस्कार पड़  
 जाया करें :—



## द्रव्य से विद्या की महत्त्वा ।

---

एक नगर में दो सेठ रहते थे । वे आपस में बड़े मित्र थे । एक घनबान तो दूसरा विद्यान था । उन दोनों में प्रत्येक अपने को पढ़ा बताता था । एक घन और दूसरा विद्या को अपनी बड़ाई का कारण समझता था । शगदा इतना बड़ा कि एक, दूसरे को सब प्रकार से नीचा दिखाने का प्रयत्न करने लगा ।

अन्त में दोनों ने निश्चय किया कि इस प्रकार आपस में अपने मुँह मिहु बनना न्याय संगत नहीं है । चलो किसी लीसरे निष्पत्त पुरुष के पास और इस यात का निपटारा करवा लें कि वास्तव में दोनों में कौन बड़ा है । वे दोनों अपने नगर के राजा के पास गये और अपने २ दाक सुनाये । राजा भी असमजस में पढ़

गया कि मैं दोनों में से विस को बहाए चलाऊँ । जिसको मैं छोटा पसाउँगा वह मेरे नगर को छोड़ जायगा अतएव उचित यही है कि किसी प्रकार इनसे अपना पाला हुआ करें ।

राजाने कहा इस छोटी सी घात के लिये मेरे पास आने की क्या आवश्यक थी ? तुम दोनों मेरे मन्त्रीके पास जाओ वह तुम्हारा मगाडा निष्टा देगा । दोनों इम समस्या को सुलझाने के लिये प्रधान यानि मन्त्रीके पास गये । उस चतुर मन्त्रीने सोचा कि दोनों पर एक एक आफत ढाल दूँ । जो वह जायगा वह यड़ा होगा । पर यह घात उसने गुप्त रखती । दोनों को एक एक पत्र बद फरके कहा कि अमुक देश के राजा के पास जाकर यह चिठ्ठी देकर आयो, वहाँ से बापस लौटने पर मैं तुम्हारे सागड़ेको शीघ्र निष्टा दूँगा ।

( १० )

दोनों पत्र लेकर चले । कई दिनों तक मार्ग की कठिनाइयों को सहते सहते उस देश की राजधानी में पहुँच कर घर्गांचे में ठहरे घनवान सेठने विचार किया कि पत्र लेकर पहले मैं पहुँच नाऊँगा तो अधिक सत्कार पाऊँगा । इस फारण से वह विद्वान को घर्गांचे में ठहरा कर राजा के दरबार में गया । राजाने पृथा, पहो सेठजी केसे आना हुआ । घनवान ने कहा मैं एक पत्र आपके नाम लाया हूँ । इसे खोल कर पढ़ लीजिए । राजाने मनी से कहा कि पत्र शीघ्र पढ़ो और तदनुसार शीघ्र बाम करो ।

मनीने पत्र पढ़ा तो उसके आश्र्य की सीमा न रही । उसने सेवकों को आक्षा दी कि तदनुसार लाओ और इस घनी सेठ की गरदन डङा दो । घनवान यह बाक्य सुनकर

इ खूब गिहगिहाया । कातर स्वरसे उसने प्रार्थना  
की कि किसी प्रकार आप मुझे न मारिए ।  
मैं आप कहो जितना धन देने को तैयार हूँ ।  
रही थात उस देश के राजा की, सो तो मैं बहाँ  
जाकर समझ लुगा । राजा भी पाच लाख  
का द्रव्य देख ललचाया और कहने लगा,  
“ मनीजी ! इसके व्यर्थ प्राण लेनेसे क्या प्रयो-  
जन ? यह तो भला आदमी जान पड़ता है । ”

मनीसे छुट्टी लेकर धनधान रीत्राना से  
कराचे में आकर विद्यान से बोला कि तुम  
भी राजा के पास जाकर पत्र दे दो । सेठजी  
के दिलमें था कि मैं तो धन से बच गया पर  
यह निर्वन बेवल विद्या से कैसे बचेगा ?  
विद्यान भी निर्भीकतापूर्वक राजसभा में जाकर  
उपस्थित हुआ । निद्वानने अपना पत्र राजा  
को दे दिया । राजाने कहा “ मनी ! हम

को भी खोलो और मालूम करो कि क्या समाचार है ? ” मत्रीने पत्र खोलपर पढ़ा तो उसमें भी लिया हुआ पाया कि इस पत्र के जानेवाले को तलावार से मार डालो । मत्री और नौकरों दो आशा दी कि एक तलावार लाधो और इस पुरुष का सिर शीघ्रता से उड़ा दो ।

यह बात सुनकर विद्वान विलम्ब नहीं घरदाया । वह कहने लगा कि तलावार शीघ्र मगधाओ और मुझे मार डालो । मत्रीने इस विद्वान की आतुरता देखकर विचार किया कि इस घटना में कुछ रहस्य अवश्य है । पुन उसने सोचा कि युद्ध दाला में काला मालूम होता है । मत्रीने पूछा । कहो माई, मरने को इतनी उत्ताप्ति क्यों करते हो ? क्या तुम्हें मरना अच्छा लगता है ? क्या कारण है कि तुम

मृत्यु के मुख में जाने को इतने लत्पर हो ?  
इस बात में क्या रहस्य है ?

विद्वानने कहा, “ सचमुच इस यात्र में जरूर रहस्य है । क्या आप को यह भी पता नहीं पड़ता कि मुझे यहाँ मरने के लिये क्यों भेजा है ? आप राजनीति विशारद हो, क्या ऐसी साधारण यात्रों का भेद भी नहीं समझ पाते ? मुझे यहाँ भेजने के कई कारण हो सकते हैं । ‘यात्रों द्वारे देरा में हमें मारने को एक भी चलवार नहीं है या कोइ मारनेवाला नहीं है या हम यहाँ शेर हैं जो मारे नहीं जा सकते हैं । इस के सिवाय और क्या कारण हो सकता है ? आप ही स्वयं सोच लीजिये । ”

यह बातें सुनकर भवी घबराया और  
‘सोचने का कि यह आप क्या हैं कुछ समझ

में नहीं आता काँहों ही घोखा तो न हो । मंत्रीने विद्युन से कहा कि मेरी समझ में कुछ यात नहीं आई । आप ही शुभकर सब कारण कह दीजिये । विद्युनने कहा । मुनिये, आप को यह तो सोचना चाहिये था कि हमारा राजा बिना भत्तलाव के क्यों हमारी जान इस प्रकार लोखों में हालेगा ? असल में कारण यह है कि हमारा राजा आप के देश से कई असों से द्वेष रखता है और वह इस फिक्र में है कि किसी न किसी प्रकार पुराणा घदला बमुल कर्हं अर्थात् आप का देश उसके अधिकार में हो जाय । लड़कर आप को हराना तो उसकी शक्ति से परे है एक निमित्तियेनै हमारे राजा को गुप्त रने यह तरकीब बतलाई है कि हम दोनों को यहाँ भेज कर मरवा डाले । क्योंकि हमारे शरीर में से एक की एक बुँद गिरते ही यहाँ भीपण अभि-

प्रकट होगी और २४ भील तक सव पदार्थ  
भस्मीभूत हो जायगे। राजमालि के लीए हम  
प्राणों की परदाह नहीं करते हुए यहाँ आये हैं।

मंत्रीने कहा, “तुम्हारा मला हो जो  
हमें हस संकट से बचाया। जाओ, तुम जीवित  
रहो।” विद्यानने कहा कि ऐसा नहीं होगा।  
हमें यहाँ भैजनेमें राजा ने ५ लाख रुपये खर्च  
किये हैं। यदि हम जीवित घले जाय हो  
हम को पांच लाख रुपया देना पड़ता है और  
इसमें राजा को याहमकों क्या लाभ है मंत्रीने  
कहा आप हमें से ५ लाख रुपये के घदले दश लाख  
ले लीजिये और यहाँ से प्रस्थान कीजिये हम  
आप का यह उपकार कदापि नहीं भूलेंगे।

इधर बगीचे में बैठा हुआ पनवाने पुनर  
विचार कर रहा था कि अब विद्यान तो जहर  
मार जायगा। उस की विद्या कुछ काम नहीं  
आयगी। याहरे! धन, तुमें शास्त्रमें पन्धुदाद

है जो मेरे प्राण बचाये । धनवान् इस प्रकार की बातें सोच ही रहा था कि उसने विद्वान् को सफुराल लौटते हुए देखा । विद्वान् कहा जो धन संकट के समय तुम से चला गया था वही ढबल धन मुझे मेरी विद्वत्ता के प्रताप से मिल गया है । विद्या का प्रत्यक्ष चमत्कार देखलो । चरा सोचो सो सही ऐसा खदरनाक पत्र से धननेवाला विद्वान् आज लद्दमी का पति धन गया है । धास्तव में विद्या के पीछे लद्दमी फिरती है । उन्होंने नगर में लौटकर सब द्वाल नृपति को मुनाया । राजान् भी विद्वान् को खूब धन दिया । विद्वान् अनायों और निर्धनों के पकाने में अपनी सारी सम्पत्ति लगाकर दुनियाँभर में प्रसिद्ध हुआ ।

**गुप्तानन्द-**“ विद्वाननन्द, धास्तव में सुसे पका नहीं था कि इस प्रकार लद्दमी विद्या

से ही प्राप्त होती है तथा विद्या ही से रहित रहती है । मेरे चापलूस मित्रोंने मुझे ठगने के लिये उल्टी बातें बताई । अब से मैं पढ़ने में ध्यान लगाया करूँगा । ” + ।

**विश्वानचद्र—**“ यह फारण है कि उपदेश की बातें धनुषा खारी लगती हैं । यदि तुम्हारा इन बातों से कुछ जी दुखा हो तो मैं शमा सराता हूँ ॥ ”

**गुमानचद्र—**“ नहीं भाई ! तुमने मेरेपर असीम उपकार किया । मैं अपने कुकर्मों के कारण अब पछवाता हूँ । मेरा दुर्भाग्य था कि मैं ऐसे ऐसे उपकारी मित्रों के पास तक नहीं पहुँचता था । ”

गुमानचन्द्र वैसे तो घनवान का पुर होनेके कारण बहुधा छुसस्कार बालों के सम्बन्धके

में रहता ही था पर उसकी माझा उस पर  
बहुत प्रेम था । यदि गुमानचंद्र को विश्वान-  
चंद्र के पास अधिक रहने का अवसर मिल  
जाता तो वह अवश्य सुधर जाता । पर होना  
कुछ और ही था । गुमानचंद्र की माझाहती  
थी कि किसी प्रकार मेरा पुत्र मेरे पास ही रहे ।  
वह उसे विद्यापीठ से बुला लेती थी और  
विना कारण भी घरपर रख लेती थी । विद्या-  
पीठ को धोखा देने के लिये कई बार सेठजी  
डाक्टरों का भूठा सार्फिटीकेट पेश कर देते थे ।

सेठजी धनबान होने के कारण विद्यापीठ  
के संचालकों पर रोष गांठना चाहते थे और  
सदा यही प्रयत्न करते थे कि शिवक गण  
यादि गुमानचंद्र के साथ रियायत किया करें ।  
शिवकों को भी ललचाने का प्रयत्न किया  
जाता था । विद्यापीठ के नौकरों को भी गुप-

उप इस बात के लिये रुपये दिये जावेंगे कि गुमानचंद्र को किसी प्रकार का कष्ट न हो।

पर पर कई महीने रहकर परीक्षा में सम्प्रीत होने की गरज से गुमानचंद्र विद्यापीठ आने लगा। पर नतीजा वही हुआ जो होना चाहिये था। विद्यानचंद्र तो सब विषयों में प्रथम रहा तथा गुमानचंद्र प्रत्येक विषय में अनुच्छीर्ण हुआ। गुमानचंद्र अब पछताने लगा पर 'फिर पछताए क्या हुए जब चिड़िया चुग गई खेत'।

गुमानचंद्रने सोचा कि मेरे देखते देखते विद्यानचंद्र सर्व बातों में दृश्य हो रहा है तो मैं भी अप्य प्रयत्न करूँगा। विद्यानचंद्र की प्रेरणा में दूसरे माल में ह महीने तक तो गुमानचंद्रने मन लगा कर अध्ययन किया। पर वह परीक्षा का फार्म न भर सका। फारण

यह था कि परीक्षा जिस दिन होने वाली थी उसी दिन गुमानचन्द्र का विवाह होने वाला था । यद्यपि गुमानचन्द्र की आयु विवाह करने योग्य नहीं थी किन्तु उस बी ससुराल वाले विवाह करने पर उत्तारु थे । वे कहते थे कि पढ़ना तो बार बार होता ही है । व्याह बार बार थोड़े ही होता है यास्ते विवाह के कह दिन पूर्व ही गुमान की पढाई छुट गई थी और चित्त लग्न की और भूक गया था । विज्ञानचन्द्रने गुमानचन्द्र को समझाया कि तुम इस समय विवाह करने से इनकार कर दो पर गुमानचन्द्र की इतनी हिम्मत नहीं हुई । बद्द यिशापीठ छोड़ कर घर चला गया और फिर चढ़ाल चौकड़ी के केंद्र में फँस गया ।

गुमानचन्द्र को आकाश टोपसी सा नजर आने लगा । विवाह की रगरक्षियाँने उस

श घ्यान पदार्थ से दूर कर दिया । रात्रि  
दिन दुरुचार के बातावरण में रहने के  
कारण विद्यार्पीठ का प्रभाव भी जागा रहा ।  
विवाह होने के बाद सेठजनि कहा अब पढ़  
कर क्या करेगा ? पर का आम भी बहुत  
है । गुमानचंद्र अपनी पदार्थ की पुस्तकों को  
एक ताक में रख कर चारा और चौपड़ सेलने  
में लग गया तथा फिरी कभी अपने नित्रों से  
श्राप हुए गदे उपन्यास पढ़ने लगा । ऐसी  
पुस्तकें, जिन को ढाय में लेना भी पाप है,  
गुमानचंद्र के चारों ओर दिखाई देने लगी ।  
किसी तोवा मेना, साढे तीन यार, और  
दोकराएं गुमानचंद्र को मिट्टी में मिला  
दिया । विशानचंद्र को भी ऐसे नलायक का  
साय छोड़ना पड़ा । विशानचंद्र को गुमानचंद्र से  
नहीं बिन्दु गुमानचंद्र के छुक्कम्बों से बूला थी ।

गुमानचंद्र के पास अब विश्वानचंद्र नहीं आ सकता या कारण कि उसे अब पढ़ाई के लिये अधिक समय देना पड़ता था । निरन्तर उत्तीर्ण होने से इधर विश्वानचंद्र का उत्साह दूना बढ़ता था । और उधर गुमानचंद्र अधिक दुराचारी बन गया । कहाँ रात और कहाँ दिन ! विश्वानचंद्र की प्रशंसा सुन कर गुमान-चंद्रने विद्यापीठ में फिर आना चाहा पर उस का नाम कट चुका था तथा ऐसे दुराचारी छात्रों का पुनः प्रवेश होना इस विद्यापीठ के नियमों से प्रतिकूल था । इस समय गुमानचंद्र की आयु लो केवल १३ वर्ष की ही थी पर उस के मुख पर लाली की अपेक्षा पीलापन अधिक था । आंखों गोड़े में घूसी हुई, गाल पिच के तथा थाढ़ तिनकों से थे । यह इतना कमज़ोर हो गया था कि उनिहें भी परिज्ञम

करने में उसे चक्कर आते थे । साँस फूल जाता था । साथा हुआ भोजन गरिए होने के कारण पचता नहीं था । इस प्रारम्भिक आयु में वह जर्बर हो गया था । प्रायः घनवानों के ऊपर ऐसे ही हुए करते हैं । बात बात में चिढ़ जाने का उस का स्वभाव हो गया । गुमान-चन्द्र अखबारों के गदे और मूठे विश्वापन पढ़ पढ़ कर उत्तेजक दवाएँ भगा कर खल प्राप्त करना चाहता था । ठगों की भी बन पड़ी । हँट वैद्योंने उसे नशे की चीज़ें दिला सिला कर विलुप्त कमज़ोर बना दिया । गदा हुआ करता है ।

गुमानचन्द्र के शरीर में उस रोगोंने भी निपास किया । पीड़िया के कारण उस की नींद भी हराम हो गई । दधर उस के मरण मिला

(४४)

का भी देहान्त हो गया। घर का सारा भार शुभानचंद्र पर आ पड़ा। उस की आयु इस समय १८ वर्ष की थी। इस की खी जो खानदान घरने की पढ़ी लिखी थी उसे समझाने का प्रयत्न करती थी पर यह तो उल्टा उसे धमकाता तथा पीटता था। विचारी बड़े दुख में पढ़ी हुई खी अपने जीवन को बड़े क्षेरा में बिता रही थी। अपठित और बुरे संस्कारी लड़कों को कन्या देने का यह ही तो नतीजा हुआ करता है।

शुभानचंद्र का घन भी घूल में मिलने लगा। दुकान के मुनिमोनि भी अपना अपना पर बनाना शरू किया। शुभानचंद्र को व्यभिचारियों की संगत में रह कर गली गली में मारा मारा किरना पढ़ता था। शुभानचंद्र की आवरयकाएं खूब बढ़ी। यार लोगों

ने भी अपना उल्लं सीधा किया । कभी कभी दुकान पर जाकर गुमानचंद्र देख आता था । युनिमोने लोगों का रूपया खमा करना शह कर दिया । दुकान की सजावट में बृद्धि कर लोगों को धोखा दे कर गुमानचंद्र को पूरा कर्जदार बनाना शुह कर दिया ।

उधर विश्वानचंद्र बी. ए, की परीक्षा में उत्तीर्ण हुआ । वह अपने प्रान्तभर में अव्वल रहा । अतः युनिवर्सिटी की और से उसे सुवर्णपदक भी भिला । विश्वानचंद्रने दो वर्ष कानून की पढाइ कर एल. एल. बी की डिग्री भी प्राप्त की । नगर के राजाने विश्वानचंद्र की पिचलए बुद्धि देख कर उसे न्यायाधीश के पद पर आरोहित किया । इस पद पर पहुँच कर विश्वानचंद्रने जज की हेसियत से नीतिपूर्वक वृद्धि उपार्जन किया । विश्वानचंद्र कई सभाओं का

सभापति एवं कई संस्थाओं का संरक्षक था । 'बीर विद्यापीठ' के लिये स्थाई फरड़ की योजना कर के विज्ञानचन्द्रने अपनी कृतकाता प्रफूट की । उसने नगर में गालाथम की योजना करके खी शिक्षा के प्रचार में भी खूब विद्युग किया । इस समय विज्ञानचंद्रकी आयु २३ वर्ष की थी । जगह जगह से विवाह के संदेशों आने लगे । विज्ञानचंद्रने कहा कि मैं औरे २९ वर्ष तक भ्रष्टचर्य का अखंड पालन करूँगा और उसने ऐसा किया भी । . .

२६ वर्ष की आयु में विज्ञानचन्द्रने एक दृष्टि की सुरील एवं विदूषी कल्यासे विवाह किया । उसने खीशिक्षा का प्रचार कार्य अपनी छोटों सुपर्दे किया तथा आप अपने विषय न्याय के कारण नगर के मंत्री पद पर आरूढ़ हुआ ।

उधर गुमानचद्र की दशा दिन व दिन बुरी होने लगी। वह जूआ खेलने के कारण सर्व दुर्गुण सम्पन्न हो गया। दुकान का कार्य भी त्रिगड़ा। लोनदारों ने रुपयों की माँग की। गुमानचन्द्र समय पर रकम नहीं पहुँचा सका। दुकान के नौकर ताला देकर चला पड़े। गुमानचद्र पर प्रधान न्यायालय में दवि दायर हुए। यह मुकदमा भी दीवान विश्वानचन्द्र के पास गया।

गुमानचद्र की आरें खुली। उसे पता पड़ा कि विश्वानचद्र की बातों पर नहीं चलने के कारण आज मैं कैसी दयामर्य दशा में हो गया हूँ। विश्वानचन्द्र मनी के समझ गुमानचद्र उपस्थित हुआ। विश्वानचद्र इतने हँसे पद पर पहुँच कर भी अपने पुराने सहपाठी गुमानचद्र को नहीं भूला। उसने सब मुकदमा ध्यान से पढ़ा तथा मुनिमों की रास्तानी को जान कर

( ४८ )

उनके घरोंकी तलाशियाँ लेना आरम्भ किया ।  
इन तलाशियाँ में गुमानचंद्र के पिता की थह्र  
मूल्य सामग्री आप्त हुई ।

विज्ञानचंद्रने एक कमेटी विठाकर गुमान-  
चंद्र की दुकान का पिछले कई बर्यों के हीसाब  
की जांच कराई । जांच में मुनिमों की पोल  
खुल गई । गुमानचंद्र को इतनी रकम मिल  
गई कि उसने अपने देनदारों का तमाम पैसा  
चुका दिया । विज्ञानचंद्र की सलाह लेकर उसने  
दूसरा व्यापार आरम्भ किया तथा लोकोपकारी  
कार्यों में अपनी पत्नि सदित्र भाग लेने लगा ।  
अन्त में नगर के स्वयं सेवक मंडल के सेनापति  
के पद पर रहकर गुमानचंद्रने जनताकी आच्छी  
सेवा की । साधुवाद है विज्ञानचंद्रको कि जिसने  
अपने सहपाठी को सुधार कर एक आदर्श एवं  
अनुकरणीय जीवन विताया ॥ इति ॥

# प्रश्नोत्तर ।

---

प्रभ—त्यारे विद्यार्थियों क्या तुमने यह सवाल  
ज्ञान लगा के पढ़ लिया ?

उत्तर—जी हाँ

प्रभ—यतलाओं तुमने इस सवालसे क्या  
मतलाय गृहन किया ?

उत्तर—जो मातापिता आपने लड़कों का लाड  
बर अपठित रख देते हैं या लड़के जी जगा  
के पढ़ाई नहीं करते हैं वह कुसगत से  
दुराचारी बन जाता है और उमाम उम्मर  
भर के लिये दुखी हो जाते हैं जैसे  
गुमानचन्द्र एक सानशान और धनी सेठ  
का पुत्र होने पर भी वह अपठित रह कर  
दाने दाने का भीचारी बन गया । साथ में  
हम यह भी पढ़ चूँके हैं कि विश्वानचन्द्र

उनके घरोंकी तलाशियाँ लेना आरम्भ किया ।  
इन तलाशियाँ में गुमानचंद्र के पिता की वहु  
मूल्य सामग्री प्राप्त हुई ।

विशानचंद्रने एक कमेटी विठाफर गुमान-  
चंद्र की दुकान का पिछले फाई वर्षों के ही साथ  
की जांच कराई । जांच में मुनिमों की पोल  
खुल गई । गुमानचंद्र को इतनी रकम मिल  
गई कि उसने अपने देनदारों का तमाम पैसा  
चुका दिया । विशानचंद्र की सलाह लेकर उसने  
दूसरा ब्यापार आरम्भ किया तथा लोकोपकारी  
कार्यों में अपनी पलि सहित भाग लेने लगा ।  
अन्त में नगर के स्वयं सेवक मंडल के सेनापति  
के पद पर रहकर गुमानचंद्रने जनताकी अच्छी  
सेवा की । साधुबाद है विशानचंद्रको कि जिसने  
अपने सहपाठी को सुधार कर एक आदर्श एवं  
अनुकरणीय जीवन विताया ॥ इति ॥

# प्रश्नोत्तर।

प्रभ-प्यारे विद्यार्थियों क्षया तुमने यह संवाद  
व्यान लगा के पढ़ लिया है।

उत्तर-जी हूँ

प्रभ-यतलाभो तुमने इस संवादसे क्षया  
मतलब गृहन किया है।

उत्तर-जो मातोपिता अपने लेखको का लाह  
करे अपठित रख देते हैं यो लेखके जी लोगा  
के पंडाइ नहीं करते हैं यह कुसंगत से  
दुराचारी घन जाता है और तमाम उम्मर  
भर के लिये दुःखी हो जाते हैं जैसे  
शुमानचन्द्र एक सानान शौर धनी लेठ  
का पुत्र होने पर मी यह अपठित रह कर  
दाने दाने का भीपारी घन गया। साथ में  
इस यह भी पढ़ चूके हैं कि विश्वानचन्द्र

(Ko)

एक साधारण स्थिति का अनुष्टुप्य या उन के मावापिंग का देहान्त होने के बाद मामा के परपर रहता था पर वह अच्छी संगत के कारण सदा चरण के धावावरण में रह कर 'बीर विद्यापिठ' में जी लगा कर पढ़ाई करी जिस से क्रमशः वह दीवान पदपर आलड हो पुष्कल द्रव्योपालन कर देश-समाज-धर्म और बीर विद्यापिठ को गेहरा फायदा पहुँचाया इतना ही नहीं पर अपने सह पाठी गुमानचंद्र की पवित्र दशा का भी उद्धार कर उन का जीवन को आदर्श बनाया ।

प्रभ-विद्यार्थियों कहो यद्युम सुम क्या करोगे ?

और फिस का अनुकरण करोगे ।

उत्तर-इम जी लगा के उनकोइ के पढ़ाई करेंगे और विज्ञानचंद्र का ही अनुकरण करेंगे ।

प्रश्न-विद्यार्थियों तुमारे मातापिता मोह के अर्थी-  
 भूत हो १३ वर्षों की आयु में तुमारी सादी  
 करने को उत्तार होगा तो तुम क्या करेंगे ?  
 उत्तर-हरणीज नहीं । हम साफ इन्कार करदेंगे  
 कारण ऐसी बालबय में सादी कर हम  
 हमारे मानव जीवन या विद्या को मिटि में  
 कदापि नहीं मिलावेंगे

प्रश्न-विद्यार्थियों क्या तुमारे मातापिता के सा-  
 मने ऐसी बात करते तुम को लाजा नहीं  
 आयेंगे ?

उत्तर-इस लाजने ही तो हमारा और हमारे  
 देश का सत्यानाश कर डाला है । लाजा  
 रखने को तो दूसरे भी बहुत स्थान है जिस  
 लाजा से हमारा और हमारे देश का तुरु-  
 शान होवा हो वह लाजा ही किस  
 काम की । यह लाजा तो उन को आनी

(४२)

चाहिये कि अपने १३—१४ वर्षों के बाल  
को कि सादी कर उन का जीवन या विद्या  
नष्ट कर देते हैं। हम तो सुले मेदान में  
येघटक कहदेंगे कि हम इस यात्यावस्था  
में सादी करना विकाश नहीं चाहते हैं।

सावास ! विद्यार्थियों सावास !! हम तुमारी  
प्रतिष्ठा पर द्रवणा पूर्णक दटे राहोगें तो इस  
छप्रया का शीघ्र ही मुह काला हो जायगा।  
और जो देश के उत्थान की हुम से आशाए  
कि जाती है वह जल्दी ही सफल हो जायगी।  
प्यारे विद्यार्थियों हम अपनी २५ घर्ष की  
उम्मर तक स्थूल पढाई करे और मद्दतार्थीत  
पालन करो जिस से हमारा और हमारे देश  
का शीघ्र कल्यान हो यह ही हमारी आशावाद  
है। शम्।

— \* \* —

